

אבילות בימי הספירה - שיעור 308

I. מקור העניין

עשרים וארבעה אלף תלמידים היו לו לרבי עקיבא וכולם מתו בזמן אחד לפני שלא נהגו כבוד זה בזה (יממות ס"ג) ומתו במתת אסכרה דכל אחד דבר לשון הרע על חברו (גמרא מהרש"א טס) ועיין באבות (ט"ז - מט"ז) יהיו כבוד חברך חביב לך כשלך וכבוד חבריך כמורא רברך ומורה רברך כמורא שמים (טס ט"ד - מט"ז) והם לא נהגו כן והבריות אומרות אורי למי שלמד תורה (ספר בין פסח לשבעות ז' לט"ז) ולכן נהגים כמה דיני אבילות ביוםיהם אלו

II. יש ששה מנהגים - עיין באג"מ (ט - קי"ט)

א) **המחבר** (ט"ג - ז) שלא להסתפר עד ל"ד בבקר (34)
ב) **ולפי הרמ"א** שלא להסתפר עד ל"ג בבקר. לגר"א כשיתם המחבר. לב"ה כשיתם התוספתה ע"ש באג"מ (קי"ט) (33)

ג) **ויש שאסרו** כל הימים מפסח עד שבועות בלבד ר"ח אייר וסיוון (3) וזה ימי הפסח וששה שבתות שהוא ט"ז ימים ונשאר ל"ג - אר"י ז"ל

ד) **ויש שמסתפרין** עד א' דר"ח אייר ואסרין מר"ח עד ראשון של ימי הגבלה בבקר מג"א (ה) (30 + 3)

ה) **ויש שנוהגים** מאחר ר"ח אייר עד ערב שבועות (28 + 5) רמ"א (ט"ג - ג)

ו) **ויש שהיו אסרין** מאחר אסרו חג דפסח עד ר"ח אייר (6) ומסתרין בב' ימים דר"ח ובל"ג בעומר ושאר ימי חדש אסרין (27) ומסתרין מר"ח סיון ויאלק מ"ב (ט"ג - ט"ז) - (33)

לפי האג"מ (קי"ט) השלשה מנהגים האחרונים נחשב למנהג אחד ורשאין לשנותו ממנהג למנהג קודם הספירה. ע"ש

III. הדרגות באבילות לפי הומורותיהם לכמה פוסקים

א) **מנהג לאסור נישואין** ה) **מנהג לאסור הספורת** הוא לרוב הפסיקן (טור ט"ג)
ב) **מנהג לאסור ריקודין** (מג"א ט"ג) ג) **מנהג לאסור מוזיק כל שכן מריקודין**
(ערוך השלחן ט"ג - ז) ה) **ויש נהוגין לאסור עוד דברים** (עיין לקמן)

IV. ל"ג בעומר Wedding on the night of

(א) **עיין רמ"א** (ט"ג - ז) ביום ולא בלילה. מ"ב (י"ז) בשם א"ר אפשר אם חל ערב שבת מותר בליל ל"ג. (ב) **בארכיטוב** בשם חק יעקב אם אין אומרים תחנון מנהה ל"ב מותר להסתפר בלילה. (ג) **שעת** בשם מור וקציעה לא בערב כמו ערבית שבת לנין מותר בערב. (ד) **שורות רדב"ז** (ג - תק"ט) מקצת הלילה ככולו. (ה) **פרי חדש רדב"ז** אם לא קיים פרייה ורבייה מותר ביום הספירה. (ו) **אין אבילות לחצאים**

V. טספורת ביום הספירה Shaving & haircuts during Sefirah

א) **עיין באג"מ** (ט - ק"ג) **دلא נהגו איסור במקום הפסד** ביום הספירה ובין המצרים אבל בשבוע שחיל בו שאסור מדינה (חנויות ל). אין להתריר

ב) עין באג"מ יוז' (ז - זף ל"א) שהביא מחלוקת בין המחבר ורמ"א יוז' (ט"ז - ט) אם אשה מותרת בנטילת שער אחר זו ימי האבילות. ואולי יודה הרמ"א שיש להקל בימי הספירה ובין המצרים כיון שהוא רק מנתג אבל ראוי להחמיר אם אינו נחרץ כל כך.

ג) תספרת בליל ל"ג בעומר עין ברמ"א (ט"ז - ז) דבמדינות אלו מסתרין ביום ל"ג בעומר ולא בלילה ועיין עוד בכאר היטב (ה) "לאוتن הנוהגין שלא לומר תחנון מבערב ה"ה דמותר להסתפר" ועיין במ"ב (י"א) כshall ל"ג בעומר בע"ש והוא לו שעת הדחק לעשות ביום אפשר שיש להקל לו לעשות בלילה שלפניו. ועיין עוד בשורת בית דוד (ל"א) דמשום כבוד שבת מה לי ביום הששי מה ליל הששי

ד) ועוד יש מחלוקת אם מקצת הלילה כcolo שדעת הרmb"ן בספר תורה האדם (הצילות נב') דכללו ודעתי מהר"ם מרוטנבורג שאין לומר מקצת הלילה כcolo וכן פסק השו"ע (יוז' ט"ז) והרבב"ז (ג - טקי"ט) מתייר לימוד התורה ותשמש המטה בליל ז' לאבילות משום דאנו אומרים מקצת הלילה כcolo במקום מצוה ומתיירים ספק דרבנן אבל רחיצה אסור

ה) ועודadam חל ליל ל"ג ביום הששי ומתייר אין נישואין צריך להתир גם כן תספרת או להיפך דין אבילות לחצאיין עין ביהוה דעת (ז - ל"ג) וזה נוגע למצואי תשעה באב שחאל בליל הששי ולראש חודש אב שחאל בערב שבת לעניין לשוט בפול קודם חצות

VI. האיסור של ריקודין ומחולות ומוזיק

א) עין ב מג"א (ט"ז - סק"ה) שכותב דנראה לי דבשידוכים אסור לעשות ריקודין ומחולות (ועין ב מג"א טקי"ל - סק"ה) ועיין במ"ב (ט"ז - סק"ג) דנהגו שלא לעשות ריקודין ומחולות של מצוה וכ"ש של רשות וריקוד הוא אם אחד או שניים רוקדים ומהול שרוקדים אנשים רבים ע"י סיוב (בין פסח לשבעות ז' יפ"ד בשם הגרש"ז אויערבאך) ומוזיק אסור אף שלא זהה מפורש בפסקים הקדמוניים משום שקו' הוא מריקוד ומהול (ערוך השלחן ט"ג - ז)

ב) אמנם הייש"ש (ז"ק פ"ז - סימן ל"ז) כתב שסעודת בר מצוה הוא סעודת מצוה ביום שנכנס לחופה וככ"ב השירוי הכנסת הגדולה (טקי"ה) שמצויר להביא מגננים בכללי Shir ביום המילה ככ"ב השרות יהיה דעת (ו - ל"ז זף קע"ט) דלמילה ולפדיון הבן ולא מזויה מותר ועיין באג"מ (ה - קי"ט וחילק ז - ט"ה) דלא ממשמע כן ועיין בשורת קרן לדוד (קי"ט) דמותר גם שבע ברכות בימי הספירה בריקודים (אג"מ ז - ט"ה) וככ"ב השורת משנה הלוות (ו - קי"ט) דשבעת ימי המשתה דוחה איסור זה שאינו אלא ממנהגא

ג) שמיעת שירה וניגונים המוקלטים בטיפ אסור (יהוה דעת ו - ל"ז ואג"מ ה - קס"ז) וע"ע בשורת חלקת יעקב (ס"ז - חות ז) שיש סברה גדולה להתייר הויאל ובשעה שגוררו לאסור הזמר לא היו כלים אלה בעולם ולא חלה עליהם גזירת חז"ל ורב ש.ג. ברוין היה מסופק בדבר

ד) מותר אדם אחד לשיר בפה בכל עניין ובפרט בדרך לימודו לעורר המחשבה כי בדרך כלל שירת אדם יחידי עשוי להפיג עצבונו ואין גורם ליצאת לריקודים (פסק תשובות ט"ג - חות 36)

ה) לשםוע למוזיק שלא בכונה (כמו telephone, store, car)

1. עין בשערים מצויניהם בהלכה שהביא השלטי גבורים (פסחים ו)adam שומע הטעמים שהם מנגנים לע"ז אם אינו מתכוין ליהנות ואין צורך לה מותר ולא גרע נידן דין מזה שכל שאינו נותן דעתו על זה מותר

2. **השו"ת הר צבי** (פסוף קכ"ה) כתוב דהעיקר שלא ישב האבל בחוץ המסובים בהחופה אבל להכנס במקום שיש קול זמרה מותר שאינו נוטן דעתו על הכליזמר ועיין בשור"ע (י"ד ב"א - ג) דמשמע שאין אסור לאבל לשמעו הכליזמר בחופה כ"כ השו"ת שבת הלוי (ג - ד"ג)

3. **יש להחמיר** לקטנים שהגיעו לחייב (אג"מ ז - כ"ה - ז) משמע לאינו הגיע לחייב מותר

ו) **music to awake or put to sleep - classical** שמעתי מרבית פנהש שיינבערג שאין איסור בדבר שאין זה מוזיק של שמחה שאסר חז"ל ואולי משומש שאין מביא לידי ריקודים ומהולות

ז) **music containing words** שמעתי מרבית ש.ג. ברוין שאין איסור בדבר משומש שלא נהוג איסור בזה בזמן המנהג ואולי גם הטייף מותר וצ"ע

ח) **music for aerobics** טוב שלא לשמעו ביום הספירה

ט) **dancing classes** הריקודים שהנשים עושים בכל ימות השנה אסור לעשות ביום הספירה וגם איסור לעשות בפרהסיא כמו בחתונה כל השנה (כך שמעתי מרבית מנשה קלליין)

י) **עין באג"מ** (ה - קיל"ט) (וחלק ז - ז"ט) שהאיסור הוא רק על החתן וכלה בלבד וכשהן מותרין ליכא מAMILא שם איסור על המסדר קידושין והקרואים. ומשמע שאף בעבר ונשא שרשאיין הקראים לשמוח עמו דהא איתא בשו"ע (סעייף ה) שאם קפץ וכנס שאין עונשין אותו ואם יהיה אסור לילך אל הסעודות ולשםחו אין לך עונש גדול מזה. מAMILא האיסור לשמעו מוזיק בספירה אינו כאכילות ורק איסור על שמיעת מוזיק האסורה ולא מוזיק הנעשה בהיתר וגם משמע שהוא איסור שהוא طفل לנישואין ואיסור קל.

יא) אמר לי רב דוד פינשטיין דיכול לילך למקום שמנגנים כגון בר מצוה ווראת או **anniversary party** אם צריך להיות שם. אם המוזיק נעשה בהיתר ולא דוקא לנישואין וכן שמעתי מרבית דוד Steinwurtzel ז"ל וע"ע באג"מ (ז - ז"ט) לעניין תספרת לנישואין וברית מילה

יב) אם החופה ביום ל"ג בעומר והסעודה בליל ל"ד עין באג"מ אה"ע (ה - ז"ז) שרשאיין לעשות אף בכלי שיר בדרך כלל חתונתו מאחר שנתחייבו בשמחה ובריקודים

יג) **סעודה بلا ריקודים** עין באג"מ אה"ע (ה - ז"ח) דאפשר דין דברים אלו בכלל המנהג דאכילות ביום הספירה אך מסתברא אולי יש להחמיר כיון שהוא עניין שמחה אבל סעודת מצוה מותר ואולי אכילת עראי بلا סעודה יש להתרтир אפילו ללא מצוה

יד) **בני אשכנז** להיות בר מצווה של ספרדי בכלי זמר אפשר יש להתרтир (אג"מ היל')

VII. Cutting nails during the Sefirah.

נטילת הצפרנים מותר ביום הספירה עין בcpf ההיים (ת"ג - ט"ז) אבל בשבוע של בז יש מחולקת הט"ז אסור והמג"א מתיר ועיין במנ"ב (תקי"ח - כ)

VIII. Moving, painting, or decorating a house during the Sefirah.

א) **עין בשו"ע** (תקי"ח - ז) ובאחרונים שם שאין לבנות בית דירה להרוויה ולנווי מראש חודש אב עד התענית ויש למנוע גם כן ציור וכיור הэн לבניין והן בדלותה החלוניות והדירה

ב) ועיין **בשו"ת יהוה דעת** (ג - ל) שיש חילוק גדול בין ימי חדש אב ולבין ימי הספירה כי בחודש אב הוא זמן אסון כלל לעם ישראל וככתב הרמב"ן בפרשת אמר שקדושת ימי הספירה כימי חול המועד ורק בענייני שמחה יתרה נהוג איסור ולא נוי בבית

Buying new clothing during the Sefirah .IX

שڪצת נהגים שלא ללבוש בגדי חדש ולא לברך שהחינו ביום הספירה לא נמצא מזה זכר בפוסקים מ"מ הכל תלוי במנהג עיין בספר בין פסח לשבעות (ז"ט ל"ז) דבhonegrah מהMRIIN שלא ללבוש בגדי חדש ביום הספירה. עיין עוד שו"ת יהוה דעת (ה - כ"ד)

Eating new fruit during the Sefirah X.

בספר **עלילות אפרים** כתוב שהמנהג שלא לברך שהחינו ביום הספירה אבל רובה המתירים לומר שהחינו ואפילו בין המצרים ומכואר בירושלים (סוף קידצין) שעתיד אדם ליתן דין וחשבון של מה שראתה עיניו ולא בירך

X. לרוץ הקושיא דלמה לא נהוג כבוד זה לזה וגם لماذا לא עשו תשובה בשעת המגפה ועיין בטעמי המנהגים (ז"ט ל"ז) דבר שמעוון בן יוחאי היה התלמיד האחרון שמת וצע"ג על כל זה

שמעתה מרבית מנשה קלין פירוש נפלא בשם הרבה מצעהלים צ"ל עיין בפסחים (כ"ב): דשמעון העמוסוני פירש מלדורש כל אתין שבתורה משום שלא היה יכול לדרכו "לאת ה' אלוקיך תירא" (צ"ק מ"ה). עד שבא רבי עקיבא ודרש "את" לרבות תלמידי חכמים ובא רק אחר פטירת תלמידיו דשיטת רבי עקיבא קודם פטירתה היה אכן ת"ח חייב ליתן כבוד זה לזה והכלל גדול דואהבת לרעך כמוך הוא ת"ח צריך ליתן כבוד לסתם אדם שאינו כמוחו אבל אין ת"ח מהויב לנוהג כבוד זה לזה והוא למד זה לתלמידיו ולכן בעיניהם לא היו עושים שום עבירה ואיינם צריכים שום תשובה ולאחר פטירתם חזר רבי עקיבא ובא לדריש "את" לרבות ת"ח דיראת ת"ח לת"ח כיראת ה' וזה לא כהמරש"א וע"ז יוסף וע"ז יעקב וע"ז עזרא (צ"ס)

XII. ההגדלות של רבי עקיבא אין היה לו לרבי עקיבא כח להמשיך להגדיל תורה אחר פטירת תלמידיו שהלך לדורות ומצא שם ה' תלמידים והתחליל עוד פעם ביום זקניו להגדיל תורה בזמן שהיה שם ושמעתה מ אדם גדול דהמוחות של רבי עקיבא וגדלותו היה בנה על הק"ז במעשה הידוע בטיפת המים הנוטף על האבן הגדולה ולכן שיבך הכל ובמקום שאדם רוצה לילך מולייכין אותו ובס"ד הכל שיבך ולכן בעבודתו האחרונות היה הרבצת התורה היא מצליח יותר מהעובדת הראשונה

XIII. למעשה דיני הימי הספירה הם רק מנהגי ישראל והעיקר לתקן הבין אדם לחבירו ובדבר יום ביוומו (ז"ט י"ח) כתוב הטעם שמותו בזמן זה דוקא אולי מפני שבמאתן תורה כתיב ויחן שם ישראל ופרש"י כאיש אחד בלבד אחד והם שלא נהגו כבוד זה לזה נענשו שלא זכו להישאר בחיים עד יום קבלת התורה בעצרת (בפל"ש ז"ט יט"ז) ועיין בכך החאים (ז"ג - ז) שכחtab "שכל זה שעושים זכר כדי להתרחק מהשנאה ומהתאה ו מהגאותה ומהכבוד ולקנות מדת האהבה והענווה והשלום . . . ולהזuir מאוד בעניין אהבת החברים העוסקים בתורה ביחד" ועיין במשנת רב אהרן מאמרם ושיחות מוסר (ז"ט י"ג)